



- 1 TITELPORTRÄT
- 2 TERMINE / THEMEN
- 3 PREISE / FORMATE / AD SPECIALS
- 4 VERLAGSANGABEN / TECHNISCHE RICHTLINIEN/ANSPRECHPARTNER



LAHRER HINKENDER BOTE

Für das Jahr 1800 erstmalig erschienen, ist der Lahrer Hinkende Bote einer der ältesten Kalender Deutschlands.

Das inhaltliche Konzept ist ganz auf die schwerpunktmäßige Verbreitung in Baden ausgerichtet. So finden sich Porträts prominenter Badnerinnen und Badner, Beschreibungen badischer Bräuche, Wissenswertes aus badischen Städten, Vorstellungen badischer Künstler und unterhaltende lokale Geschichten in Mundart und Schriftdeutsch.

Der ausführliche Kalenderteil bietet neben überregionalen Verzeichnissen wie Pollenflugkalender oder Sonnen- und Mondfinsternissen des Jahres ebenfalls speziell auf Baden ausgerichtete Informationen, wie z.B. Feiertage der Badischen Landeskirche, Jubiläen badischer Unternehmen und runde Geburts- und Todestage badischer Persönlichkeiten.

Mitherausgeber des Lahrer Hinkenden Boten sind die Lahrer Zeitung und der Schwarzwaldverein.

Für alle Anbieter von Produkten, Dienstleistungen und Veranstaltungen in und für den Raum Baden bietet der Lahrer Hinkende Bote die perfekte Werbe-Plattform – mit 17 Monate Präsenz in dem täglichen Begleiter.

Preis: € 9,99

Preis 1/1 Anzeigenseite 4c: € 990,-

Druckauflage (Verlagsangabe): 15.000 Exemplare

TERMINE

AUSGABE	EVT	ANZEIGENSCHLUSS	DRUCKUNTERLAGENSCHLUSS	BEILAGEN / BEIHEFTER
2022	Mi. 11.08.21	Mo. 07.06.21	Do. 17.06.21	Mi. 14.07.21

THEMEN 2022

- **Handwerks- und Technikmuseen in Baden** (Georg Patzer)
- **True Crime in Baden: Ein bizarrer Märtyrer:**
Der Fall des Paul Billet (Eva Klingler)
- **True Crime in Baden: Lieber Mord als Scheidung:**
Der Fall des Tanzlehrers Allegri aus Karlsruhe (Eva Klingler)
- **Büchsenmacher:** Lutz Lorberg aus Freiburg ist von besonderem Kaliber (Pascal Cames)
- **Lebendige Tradition:** Die Ölmühle Walz in Oberkirch presst ihre Öle nach alter Väter Sitte (Pascal Cames)
- **Elementare Erfahrung:** Schwitzhütte im Schwarzwald mit dem Schamanen John Silver (Pascal Cames)
- **Das Reich des Schneemolers.** Das Molerhüsli auf der Grafenmatt mit Blick auf das Herzogenhorn war über 30 Jahre lang Heim und Atelier des Feldbergmalers Karl Hauptmann (1880–1947) (Gabriele Hennicke)
- **Echte Schwarzwälder – vom Aussterben bedroht.**
Die Hinterwälderherde vom Oberen Stecklehof in Münstertal-Neuhof (Gabriele Hennicke)
- **Porträt:** Der Vorsitzende der Literarischen Gesellschaft, Karlsruhe Prof. Dr. Hansgeorg Schmidt-Bergmann (Georg Patzer)
- **Vom Hirtenbub zum Olympiasieger:** Georg Thoma – die Ikone des Schwarzwälder Skisports (Gabriele Hennicke)
- **Die Sprachlandschaften in Baden** (Hubert Klausmann)
- **Das ewig junge Federvieh:**
die weltberühmte Zeller Keramik (Manfred Oestreich)
- **Die Jahrmärkte im Kinzigtal** (Manfred Oestreich)
- **Begegnung im Schwarzwald –**
Die Schleifer von Haslach (Manfred Oestreich)
- **Glanz und Niedergang der Veritas –**
Badische Automobilwerke (Manfred Oestreich)
- **300 Jahre Schloss Bruchsal** (Thomas Adam)
- **Eine Katastrophe für ganz Baden –** der Brand des Karlsruher Hoftheaters vor 175 Jahren (Ludger Syré)
- **Vor 400 Jahren:** Als die Bücher über die Alpen zogen. Die Heidelberger Bibliothek als Kriegsbeute für den Papst (Ludger Syré)
- **Badische Witze**
- **Badische Rezepte**
- **Badische Regionen:** der Hotzenwald (Michael Kohler)
- **Verschiedene Gedenkblätter**
- **Ein badischer Kalenderkrimi** (Patricia Keßler)

ANZEIGENPREISE UND FORMATE

GRÖSSE IN SEITENTEILEN		SATZSPIEGEL		ANSCHNITT*		PREISE IN € mehrfarbig/sw
		Breite mm	Höhe mm	Breite mm	Höhe mm	
1/1	4. US			148	210	1.720,-
1/1	3. US/ 2. US			148	210	1.410,-
1/1		122	183	148	210	990,-
1/2	hoch	59	183	70	210	590,-
1/2	quer	122	89	148	105	590,-
1/4	hoch	59	89			330,-
1/4	quer	122	42			330,-

Alle Formate zzgl. Beschnittzugabe von 3 mm an allen Außenseiten. Anschnittgefährdete Text- oder Bildelemente müssen wegen möglicher Beschnitttoleranzen mind. 7 mm vom beschnittenen Endformat nach innen gelegt werden.

Preise verstehen sich zzgl. 19% ges. MwSt.

BEILAGEN			
	Gewicht	Gesamt-Auflage	zzgl. Postgebühren (für Abo-Auflage)
Preis pro o/oo in €	bis 25g	120,-	28,-
	bis 50g	150,-	33,-
	Höhere Gewichte auf Anfrage		
Mindestauflage	Gesamtauflage		
Mindestformat	50 mm x 100 mm		
Maximalformat	140 mm x 200 mm		
Zuschuss	2 %		

Höhere Gewichte für Beilagen, Preise für Beihefter und Beikleber auf Anfrage. Bei Auftragserteilung benötigt der Verlag ein Muster, Verarbeitungszuschuss: 2%. Prospekte müssen an einer Seite geschlossen sein.

BERECHNUNGSGRUNDLAGE:

Berechnungsgrundlage ist die bei der Auftragsbestätigung vorliegende Planauflage.

AUFTRAGSTERMIN:

Aus Verfügbarkeitsgründen ist eine möglichst frühzeitige Reservierung zu empfehlen.

ANLIEFERMENGE:

Anlieferungsmenge ist die Druckauflage laut Auftragsbestätigung zzgl. 2 % Zuschuss. Um kurzfristig auf Auflagenschwankungen reagieren zu können, empfiehlt sich vor Drucklegung eine nochmalige Rücksprache mit der Disposition (siehe Ihren Ansprechpartner letzte Seite).

ANLIEFERADRESSE UND TERMIN:

Entnehmen Sie bitte der jeweiligen Auftragsbestätigung.

ANLIEFERBEDINGUNGEN:

Ad Specials müssen gemäß den Richtlinien des Bundesverbandes für Druck und Medien angeliefert werden sowie eindeutig für Objekt und Ausgabe gekennzeichnet sein. Die Anlieferung muss frei Haus Verarbeitungsort erfolgen.

MUSTER:

Mindestens 5 Muster müssen bis spätestens zum Anzeigenschluss vorliegen.



TECHNISCHE ANGABEN UND ANLIEFERUNG DER DRUCKUNTERLAGEN

Die aktuellen und verbindlichen technischen Angaben finden Sie unter www.duon-portal.de. Alle Druckunterlagen sind elektronisch über www.duon-portal.de anzuliefern.

Support erhalten Sie unter:
support@duon-portal.de oder
Telefon 040/3741 17-50

Bitte geben Sie immer im Bemerkungsfeld unsere sechsstellige Auftragsnummer mit der Ausgabennummer und dem Jahrgang an, z.B. 123456_012020

GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

Es gelten die allgemeinen Zahlungs- und Geschäftsbedingungen für Anzeigen und Fremdbeilagen in Zeitungen und Zeitschriften sowie die zusätzlichen Geschäftsbedingungen des Verlages. Diese können Sie vom Verlag beziehen oder Online einsehen unter media.verlagshaus.de/agb.

Aufgrund steuerlicher Vorschriften erbitten wir bei Auftragserteilung die Angabe der Steuernummer und/oder der Umsatzsteuer-ID.

BANKVERBINDUNG

GeraNova Bruckmann Verlagshaus GmbH
Deutsche Bank
Konto 756 677 100
BLZ 700 700 10
IBAN DE82 7007 0010 0756 6771 00
BIC/Swift-Code DEUTDEMMXXX

ZAHLUNGSBEDINGUNGEN

Sofort nach Rechnungsstellung ohne Abzug.



GERANOVA BRUCKMANN VERLAGSHAUS GMBH

Infanteriestraße 11a
80797 München
Telefon +49 (0) 89 13 06 99-0

www.verlagshaus.de
Mediadaten: media.verlagshaus.de



SENIOR MEDIABERATER

Armin Reindl
Telefon +49 (0) 89 13 06 99-522
E-Mail: armin.reindl@verlagshaus.de



DISPOSITION

Doreen Kottler
Telefon +49 (0) 89 13 06 99-526
E-Mail: doreen.kottler@verlagshaus.de